**PROFILO IN USCITA Del II BIENNIO e V Anno**

**Liceo Scientifico “I.CALVINO”**

**A cura della commissione Competenze**

**A.S. 2019/2020**

| **ASSI CULTURALI** | **DISCIPLINA** |
| --- | --- |
| **ASSE DEI LINGUAGGI** | **ITALIANO**  **Latino** |
| **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE** |
| **INGLESE** |
| **ASSE MATEMATICO** | **MATEMATICA** |
| **ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO** | **FISICA** |
| **SCIENZE NATURALI** |
| **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE** |
| **ASSE STORICO - SOCIALE** | **STORIA** |
| **FILOSOFIA** |
| **RELIGIONE** |

**Profilo in uscita**

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno**:**

**aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;**

**saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;**

**comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;**

**saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;**

**aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;**

**essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;**

**saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana**

**Integrazioni  al  Profilo  educativo,  culturale  e  professionale  dello  studente  a  conclusione  del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all’insegnamento trasversale dell’educazione civica**

Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri  di  cittadino  ed  esercitare  con  consapevolezza  i  propri  diritti  politici  a  livello  territoriale  e nazionale. Conoscere  i  valori  che  ispirano  gli  ordinamenti  comunitari  e  internazionali,  nonché  i  loro  compiti  e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all’interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere  la  complessità  dei  problemi  esistenziali,  morali,  politici,  sociali,  economici  e  scientifici  e formulare risposte personali argomentate. Prendere  coscienza  delle  situazioni  e  delle  forme  del  disagio  giovanile  ed  adulto  nella  società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui  si  vive,  in  condizioni  ordinarie  o  straordinarie  di  pericolo,  curando  l’acquisizione  di  elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. Perseguire  con  ogni  mezzo  e  in  ogni  contesto  il  principio  di  legalità e  di  solidarietà dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

**COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DEL SECONDO BIENNIO**

**(In relazione ai quattro Assi Culturali)**

| **ASSE LINGUISTICO** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODICE** | **COMPETENZE IN ESITO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **L6** | Padronanza della lingua italiana e della Lingua Latina:  Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | 1. sapere esprimere in modo corretto e coeso un contenuto, in forma scritta e orale; 2. saper riconoscere ed applicare le regole della lingua; 3. saper analizzare un testo nei suoi aspetti di forma e contenuto; 4. saper operare una sintesi di un testo di media difficoltà e ampiezza, anche di argomento non noto; 5. saper utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina; 6. saper organizzare - guidati - un percorso di apprendimento interdisciplinare. 7. Per la lingua latina: saper individuare gli aspetti linguistici peculiari della lingua poetica e della prosa; 8. saper individuare i rapporti tra contenuto e forma; 9. saper contestualizzare la produzione di un autore; 10. saper applicare correttamente le conoscenze morfo-sintattiche in esercizi di traduzione su passi noti e non noti; 11. saper utilizzare correttamente nella traduzione le conoscenze lessicali. | 1. La letteratura medievale (Petrarca, Boccaccio) dalle origini al Rinascimento e letteratura cavalleresca (Ariosto); 2. Machiavelli e Guicciardini fino a Romanticismo e Manzoni; 3. Leopardi, Pascoli, D’annunzio e la poesia contemporanea; dal Verga al romanzo neorealista e contemporaneo. 4. Lettura e l’analisi di canti dell’Inferno, del Purgatorio Paradiso nei tre anni.   Per la lingua latina:   1. Dalle origini all’età di Cesare 2. L’età di Cesare e l’età di Augusto 3. L’età imperiale 4. Saranno lette in selezione antologica opere di autori esemplari, tra i quali sono da considerarsi imprescindibili: Plauto, Terenzio, Catullo, Cesare, Lucrezio, Cicerone, Sallustio, Orazio, Virgilio, Ovidio, Livio, Seneca; Tacito; Petronio, Apuleio. 5. La lettura di un numero significativo di brani o versi sarà in lingua e in traduzione, eventualmente utilizzando il metodo contrastivo. 6. La scelta degli autori da proporre potrà indirizzarsi verso un’antologia di un singolo autore o verso temi di vario interesse. |
| **L7** | Padronanza della lingua italiana e della lingua latina:  Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | 1. Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi; 2. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; 3. Cogliere i caratteri specifici di un testo; 4. Applicare strategie diverse di lettura; 5. Per la lingua latina: Comprendere il tema fondamentale e il significato letterale di un brano; 6. Individuare le parole–chiave e comprenderne il significato sulla base del contesto. | 1. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle letterarie, saggistiche, critiche; fattori di coerenza e coesione del discorso; 2. Varietà lessicali in rapporto ad ambienti e contesti diversi; 3. Tecniche di lettura analitica e sintetica; 4. Tecniche di lettura espressiva; 5. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e latina; 6. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere particolarmente significativi. |
| **L8** | Padronanza della lingua italiana:  produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | 1. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; 2. Prendere appunti, redigere sintesi e rielaborare in forma chiara le informazioni; 3. Produrre testi corretti e coerenti, relazioni complesse e interdisciplinari anche di natura scientifica adeguati alle diverse situazioni; | 1. Coerenza e coesione nella produzione di testi afferenti a vari scopi comunicativi; 2. Strumentazione libraria specialistica (lessicografia di vario genere); 3. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione di testi di vario tipo afferenti a diversi scopi comunicativi. |
| **L9** | Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi del mondo in cui viviamo in prospettiva interculturale. | Secondo Biennio:   1. Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse dello studio liceale. 2. Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. 3. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto 4. Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana. 5. Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue. 6. Utilizzare la L2 per veicolare contenuti di carattere storico, sociale e letterario della cultura inglese. 7. Constatare come la lingua sia il prodotto di un percorso socio-culturale.   Quinto anno:   1. Consolidare il metodo di studio della lingua straniera anche per l’apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l’asse culturale caratterizzante il liceo scientifico e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali 2. Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione 3. interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l’interazione con un parlante nativo si sviluppi senza eccessiva fatica e tensione. 4. Produrre testi chiari e articolati su un’ampia gamma di argomenti e esprimere un’opinione su un argomento d’attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni 5. Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere) 6. Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri | Lingua secondo biennio:  Consolidamento e approfondimento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici, funzionale all’introduzione di nuovi argomenti, con particolare attenzione ai tempi verbali, allo studio comparativo dei vari tempi e al loro utilizzo in contesto comunicativo, applicati utilizzando le abilità linguistiche di base.  Lingua quinto anno:  consolidamento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici, con particolare attenzione ai tempi verbali, studio comparativo dei tempi, utilizzo in contesto comunicativo e produzione scritta/orale. Il consolidamento linguistico sarà propedeutico all’esposizione scritta e orale nello studio degli argomenti letterari e culturali (competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello B2 del QCER)  Cultura Classe terza: periodo storico-socio-culturale dalle origini al Seicento, attraverso lo studio delle principali tematiche, con l’analisi di testi rappresentativi dei vari periodi.  Cultura Classe quarta: periodo  storico-socio-culturale dalla Restaurazione all’Età Romantica/metà dell’Ottocento nella letteratura inglese e americana, attraverso lo studio delle principali tematiche e l’approfondimento di testi rappresentativi dei vari periodi.  Cultura Classe quinta: periodo storico-socio-culturale dall’Ottocento all’Età Contemporanea, con particolare riferimento all’epoca moderna e contemporanea, attraverso lo studio delle principali tematiche e l’approfondimento di testi rappresentativi dei vari periodi. Ogni volta che sarà possibile verranno sviluppati collegamenti con le altre discipline, in un’ottica interculturale, collocando gli eventi e le tematiche in un panorama europeo ed extraeuropeo e applicando un approccio multidisciplinare. |
| **L10** | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario | 1. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte, i beni culturali e ambientali secondo elementi diacronici e sincronici 2. Per la lingua latina: Riflessione critica sulle principali strutture istituzionali giuridiche e politiche della Repubblica e dell’Impero e sulla loro evoluzione nel tempo.   Per la lingua inglese  4) approfondire in modo critico aspetti relativi alla cultura dei paesi di lingua inglese, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario, storico, artistico;.  6)Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche.  7)comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte. | 1. Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica…); 2. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio; 3. Principali forme di espressione artistica; 4. Per la lingua latina: Lettura e Analisi di passi letterari significativi dell’evoluzione istituzionale e giuridica della civiltà romana. 5. per la lingua inglese:   approfondimento di testi rappresentativi del periodo che va da metà Ottocento all’Età Contemporanea, con contestualizzazione dell'autore e della sua opera per operare collegamenti e confronti con autori diversi e/o sviluppare l’analisi di tematiche condotta su prodotti culturali di diverse tipologie e generi |

| **Asse Matematico** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODICE** | **COMPETENZE IN ESITO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **M1** | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore, irrazionali, con valori assoluti, goniometriche, esponenziali e logaritmiche  Saper applicare le proprietà delle funzioni goniometriche, esponenziali e logaritmiche  Tracciare il grafico di coniche, funzioni irrazionali, goniometriche, esponenziali e logaritmiche mediante l’utilizzo di opportune trasformazioni geometriche  Eseguire operazioni tra numeri complessi e interpretarle geometricamente  Risolvere equazioni semplici in C  Calcolare limiti, derivate e integrali  Eseguire lo studio di funzione e l’analisi del grafico  Applicare l’analisi a problemi di matematica e di fisica e tratti dalla realtà | Numeri reali  Equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore, irrazionali, con valori assoluti, goniometriche, esponenziali e logaritmiche  Coniche, funzioni irrazionali, goniometriche, esponenziali e logaritmiche  Le trasformazioni geometriche  Numeri complessi  Limiti e continuità  Calcolo differenziale  Calcolo integrale  Equazioni differenziali |
| **M2** | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | Operare nel piano cartesiano con rette, coniche, funzioni irrazionali, goniometriche, esponenziali e logaritmiche, riconoscere il significato dei parametri nelle equazioni  Determinare l’equazione di un luogo geometrico nel piano cartesiano  Risolvere un triangolo  Classificare isometrie e similitudini e individuare le proprietà invarianti delle figure  Operare nello spazio euclideo con rette, piani e figure solide  Valutare anche quantitativamente le caratteristiche e la posizione reciproca degli enti geometrici nello spazio cartesiano  Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione anche mediante il calcolo integrale | Coniche, funzioni irrazionali goniometriche, esponenziali e logaritmiche  Le trasformazioni geometriche  Trigonometria  Rette e piani e figure solide nello spazio euclideo  Sistema di riferimento cartesiano nello spazio (punto, retta, piano e sfera)  I solidi di rotazione nel piano cartesiano |
| **M3** | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | Individuare con chiarezza ipotesi, tesi, dati di un problema.  - Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe  - Formalizzare il percorso di soluzione attraverso modelli algebrici, logici, geometrici, grafici  - Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni | La risoluzione dei problemi richiede la conoscenza dei contenuti ad essi inerenti |
| **M4** | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | Calcolare valori medi e indici di  variabilità  Analizzare distribuzioni doppie di frequenze  Riconoscere se due caratteri sono  dipendenti o indipendenti  Operare con il calcolo combinatorio  Applicare il calcolo della probabilità a semplici problemi | Valori medi e indici di variabilità  Distribuzioni doppie di frequenze  Indipendenza, correlazione e regressione  Calcolo combinatorio  Definizioni e primi teoremi sulla probabilità  Distribuzioni di probabilità |

| **ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODICE** | **COMPETENZE IN ESITO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **S1** | Osservare e identificare fenomeni | 1. Raccogliere informazioni e/o dati attraverso l’osservazione diretta dei fenomeni naturali o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media 2. Analizzare e descrivere un sistema fisico applicando i principi fisici studiati. 3. Analizzare situazioni di equilibrio di un sistema 4. Analizzare la dinamica di un sistema individuando cause ed effetti | Cinematica e dinamica.  Relatività galileiana  Lavoro ed energia  Principi di conservazione  Termologia e termodinamica  Gravitazione  Le onde  Fenomeni elettrici  Fenomeni magnetici  Induzione elettromagnetica, equazioni di Maxwell, onde elettromagnetiche.  Relatività ristretta  Crisi della fisica classica e introduzione alla fisica quantistica  Cenni di fisica nucleare  La mole e il numero di Avogadro  Le teorie atomiche.  La tavola periodica degli elementi  Legami chimici: ionico, covalente, dativo. Legami intermolecolari.  Numeri di ossidazione  Nomenclatura composti inorganici  La reazione chimica e il bilanciamento  Stechiometria  Le soluzioni e le loro proprietà.  Reazioni chimiche ed energia.  La velocità delle reazioni chimiche.  Reazioni chimiche in equilibrio.  Acidi e basi e Il pH.  I numeri di ossidazione e il bilanciamento delle reazioni di ossido-riduzione.  Cenni di mineralogia  Le rocce magmatiche, sedimentarie, metamorfiche  I vulcani  I terremoti  Wegener e la deriva dei continenti.  La teoria dell'espansione dei fondali oceanici di Hess. La tettonica delle placche  DNA, duplicazione, codice genetico,sintesi proteica  Genetica: genetica classica mendeliana. Dominanza incompleta.  Alleli multipli.  Genetica umana (malattie genetiche)  Anatomia e fisiologia deL CORPO UMANO  Il carbonio e i suoi legami. Gli idrocarburi saturi E INSATURI Gli idrocarburi aromatici.  I gruppi funzionali. Gli alogenoderivati. Alcoli, fenoli eteri.  Aldeidi e chetoni e loro nomenclatura. Gli acidi carbossilici. Esteri e saponi. Ammine e ammidi. Composti eterociclici.  Le biomolecole  Metabolismo  Anabolismo e catabolismo, le vie metaboliche.  Il metabolismo dei carboidrati, la glicolisi, le fermentazioni.  Il metabolismo dei lipidi.  Il metabolismo degli amminoacidi  Il ciclo dell’acido citrico, la catena respiratoria, la fosforilazione ossidativa.  L'origine delle biotecnologie. Le cellule staminali. La tecnologia del DNA ricombinante. Il clonaggio. La PCR. Il sequenziamento. La clonazione. Ingegneria genetica e produzione di OGM animali e vegetali. |
| **S2** | Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici informatici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione | 1. Risolvere problemi inerenti ai contenuti trattati 2. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete |
| **S3** | Formulare o comprendere ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi | 1. Individuare una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli 2. Utilizzare classificazioni, generalizzazione/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento   3. Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano |
| **S4** | Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale | 1. Interpretare fenomeni reali 2. Progettare semplici esperimenti 3. Organizzare e rappresentare i dati raccolti 4. Interpretare e presentare i risultati dell'analisi di un esperimento |
| **S5** | Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società | 1. Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema 2. Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano 3. Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società 4. Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società 5. Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici 6. Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici 7. Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software 8. Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete |

| **ASSE STORICO-SOCIALE** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODICE** | **COMPETENZE IN ESITO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **G1** | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali | 1. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi; Riconoscere le dimensioni dello spazio e del tempo, attraverso l’osservazione di eventi storici e di aree geografiche; Collocare i più rilevanti eventi storici, affrontati secondo le coordinate spazio-tempo; Saper cogliere i collegamenti pluridisciplinari della disciplina storica.   Filosofia   1. Leggere, decodificare, analizzare, selezionare e scegliere i documenti Giustificare e argomentare le proprie affermazioni in forma orale e in modo coerente, efficace e chiaro Esporre le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico della disciplina e usarlo in modo adeguato Possedere gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa Padroneggiare gli strumenti per sviluppare testi di carattere argomentativo. 2. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche 3. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo 4. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi 5. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale 6. Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche 7. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia 8. Riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell’uomo e allo sviluppo della cultura | 1. L’Europa feudale e la rinascita dell’anno Mille La Società urbana e le istituzioni politiche sovra territoriali La crisi del tardo Medioevo Le civiltà precolombiane. La geografia del nuovo mondo e la creazione degli Imperi coloniali La fine dell’unità religiosa-Riforma e Controriforma L’Europa tra la fine del ‘500 e gli inizi del ‘600 Il Seicento L’Età delle Rivoluzioni L’Europa nel XIX sec L’Età delle Nazioni. 2. Le politiche delle potenze europee e la Grande guerra L’età dei totalitarismi La Seconda guerra mondiale La guerra fredda La decolonizzazione L’Italia dalla Liberazione ai giorni nostri. Le problematiche dell’Europa e del mondo contemporaneo   Filosofia   1. Le origini della filosofia greca e il periodo presocratico; I sofisti e Socrate; Platone e Aristotele; le filosofie ellenistico-romane; problemi fondamentali della filosofia medievale; 2. Dalla filosofia della natura rinascimentale alla scienza moderna; razionalismo ed empirismo; L’illuminismo e il criticismo kantiano. 3. Periodizzazioni fondamentali della storia mondiale 4. Principali fenomeni storici e coordinate spazio-tempo che li determinano 5. Principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture 6. Principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea 7. Principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio 8. Diverse tipologie di fonti 9. Principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica 10. Riferimenti storici e culturali del cristianesimo. Eventi principali della Chiesa del primo millennio |
| **G2** | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | 1. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana 2. Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico 3. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato 4. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell’ambiente e delle risorse naturali | 1. Costituzione italiana 2. Organi dello Stato e loro funzioni principali 3. Norma giuridica e gerarchia delle fonti 4. Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità 5. Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea |

**IDENTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE DI EDUCAZIONE CIVICA DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL II BIENNIO**

Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all’insegnamento trasversale dell’educazione civica

| **Competenze educazione civica** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Codice** | **Competenze in esito** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| E1 | -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. | -Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | -Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.  -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. |
| E2 | -Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l’acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. | -Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di  responsabilità.  -Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni  -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | -Conoscere gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. |
| E3 | * Saper utilizzare in modo consapevole e rispettoso dell’Altro i mezzi di comunicazione; * Saper tutelare i dati personali propri e altrui contenuti negli scambi virtuali; * Saper riconoscere e denunciare l’uso improprio e lesivo degli strumenti digitali. | -Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. | - conoscere il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, i rischi e i doveri connessi alla responsabilità dell’uso improprio di tali mezzi.  - conoscere la normativa in materia di prevenzione e contrasto del cyberbullismo. |

**COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL II BIENNIO**

| **CODICE** | **COMPETENZA** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| --- | --- | --- | --- |
| **C9** | Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani | Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana  Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico  Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato  Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati  Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza  Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell’ambiente e delle risorse naturali  Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario  Analizzare criticamente le radici storiche e l’evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali | Costituzione italiana  Norma giuridica e gerarchia delle fonti  Organi dello Stato e loro funzioni principali  Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune  Ruolo delle organizzazioni internazionali  Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità  Servizi sociali  Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea |
|
|
|
|
|
|
|
| **C10** | Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro | Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale  Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale  Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un’ottica interculturale.  Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell’orientamento.  Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale italiano ed europeo  Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali italiane ed europee  Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali | Caratteristiche giuridiche e economiche del mercato del lavoro  Struttura, contenuto e aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione a situazioni locali  Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.  Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale  Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l’evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.  Categorie di beni e distribuzione geografica del patrimonio culturale  Reti di trasporto mondiali e grandi nodi di interscambio |
| **C11** | Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio | Riconoscere le modalità con cui l’azienda opera in relazione alla normativa in materia di sicurezza e sul trattamento dei dati personali  Reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie del sistema civilistico  Analizzare la responsabilità sociale dell’impresa soprattutto riguardo all’utilizzo delle risorse umane e naturali e all’impatto dell’attività economica sul territorio  Riconoscere le modalità con cui l’azienda opera nel rispetto della normativa in materia di sicurezza  Applicare le norme sulla sicurezza nei contesti operativi  Redigere i documenti per valutare i rischi partendo dall'analisi di casi dati  Individuare e interpretare il ruolo svolto dall’impresa etica  Redigere i documenti per valutare i rischi partendo dall'analisi di casi dati | Il sistema economico locale  Normativa sul trattamento dei dati personali e sulla sicurezza  Principi di responsabilità sociale dell’impresa  Processo di valutazione dei rischi e di individuazione delle misure di prevenzione  Strategie e metodi di pianificazione e programmazione delle attività e delle risorse nel rispetto delle normative sulla sicurezza  Sistemi di controllo del processo produttivo per la verifica degli standard qualitativi  Ruolo dell’impresa etica nel sistema economico  Bilancio sociale e ambientale |
|  | **C12**  Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare | Utilizzare motori di ricerca  Utilizzare fonti di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche.  Utilizzare lessico e terminologia anche in lingua inglese  Utilizzare fonti e dati statistici | Vari tipi di motori di ricerca internet  Tecniche di ricerca sul web (siti significativi in relazione al proprio ambito di studio)  Linguaggi del Web  Strumenti della divulgazione multimediali |
| **C13** | Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo | Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo corretto ed efficace la pratica sportiva.  Sperimentare la propria espressività corporea in alcune produzioni artistiche  Utilizzare il linguaggio del corpo come elemento di identità in prospettiva di una visione interculturale  Stimolare il linguaggio della mente e del corpo  Saper comunicare attraverso il corpo: posture, sguardi, gesti ecc.  Saper utilizzare la pratica sportiva come mezzo e strumento di recupero e sostegno  Conoscere i principi scientifici riferiti all’attività motorio-sportiva | Norme comportamentali e relazionali  Danze popolari Attività pratiche: esercizi a corpo libero, a coppie ed a gruppi  Giochi di squadra educativi, sportivi e ludici  Ginnastica posturale ed ergonomica  Attività espressiva e comunicativa: mimo, simulazioni e drammatizzazione  I codici sportivi -sport e sviluppo sostenibile (fairplay)  Sport, alimentazione  Traumi, infortuni e attività di prevenzione  Elementi di primo soccorso  Igiene salute e benessere |

**– IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO NELLA VALUTAZIONE CERTIFICATIVA AL TERMINE DEL II BIENNIO E DEL V ANNO**

***Livelli di competenza***

**Livello base non raggiunto L1:** lo studente mostra di possedere scarse conoscenze ed abilità e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.

**Livello base L2:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**Livello intermedio L3 :** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**Livello avanzato L4 :** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli