**SUMMARY**

- Pag.2 Lacrime di cocodrillo/  
Poesia
- Pag.3 Triangolare di pal-  
lavolo/Oh amata  
gita!
- Pag.4 Ipse Dixit
- Pag.5 Un mio fugace pensiero/  
Io invece sono d'accordo
- Pag.6 Risposta a "L'esperimen-  
to"/Lo sapevate
- Pag.7 Artist Of The Month/  
Hanno collaborato
- Pag.8 Er Quizze

**EVVIVA IL PIKKE!**

Chi l'ha detto che è il mese di cuori, questo?! Per ogni coppia che si crea due si sciogliono ed una viene troncata sul nascere! Viva, allora, il tanto agoniato pikke! Perché l'argomento non dev'essere estraneo a così tanti! Ma supposizioni a parte, questo è stato effettivamente il mese di S.Valentino e con esso, l'abitudinaria "posta del cuore" egregiamente organizzata da Fede & Zaèca. A quanto pare avete preferito affidare le vostre pene d'amore tramite posta o cavarvela da soli/e perché non ci sono stati articoli in merito alla questione. Si riapre invece un vecchio dibattito su Guerrero e The Wolf, prima difeso, verrà invece poi contestato ma a proposito di un altro articolo. Prosegue l'Artist Of The Month e gli articoli di Alessandro Zangara. Siate allora pronti a cominciare, dimenticate lettere e amori (nonostante la grafica!) e via!

La Redazione

**STORIA DI UN ACCUSA FANTASMA**

Vorrei porre all'attenzione di L...ops...The Wolf, che quel che hai scritto nell'articolo "Storia di una giustificazione fantasma" sul numero scorso è una grande boiata. Adesso, non sono certo qui per giudicare quello che fa uno piuttosto che l'altro e dei comportamenti antecedenti al fatidico fatto non tengo conto. Prova però a pensare...quando ha detto che si sarebbe giustificato? Che la scenata dell'uscire dalla classe etc., etc., sia stata eccessiva, d'accordo, ma non gli si può imputare di aver torto sulla questione. Puoi dire che sono mezzucci e che sono tutte scuse ma il non essere preparato non è usare una giustificazione, ma lo è il dire mi giustifico. Tanto è vero che può succedere che quando tu non sia preparato la/il prof. Ti chiami ed è solo per sua pietà se non ti segna poi il voto. Perché allora il mio dichiararsi impreparato diventa "uso la giustificazione"! Se dico al Caldarelli che non sono al massimo della condizione fisica non vuol dire che mi giustifico alla lezione. Ti chiedo allora di pensare meglio prima di scrivere e se vuoi accusare qualcuno, non sarò certo io a vietartelo (anche se potrei...ih ih ih!) ma per lo meno fallo per qualcosa di logico e sensato!

Sperando che l'alunno The Wolf segua il mio consiglio (anche se ne dubito), vi saluto (ricorda niente?)

DARIO



Il file originale dlla pagina è corrotto e non recuperabile

## TRIANGOLARE DI PALLAVOLO 2006

Forse qualcuno di voi lo ha disputato, o forse non lo avete potuto vedere o forse eravate proprio lì a tifare o forse ancora neppure lo sapevate che si era svolto! Ebbene come ogni anno da ormai secoli, si ripete questo grande evento che coinvolge tutte le tre scuole; I.T.C., Liceo ed I.T.A.G.. I prodi convocati si sono sfidati a duello e dopo strenue battaglie questo è il quadro di quanto successo in Gennaio:



### Biennio (classi prime e seconde)

Liceo- Itag : vincitore **ITAG**  
 Itag- Itc : vincitore **ITAG**  
 Itc- Liceo : vincitore **LICEO**

**Vincitore triangolare ITAG**

### CLASSIFICA BIENNIO

1° **ITAG**  
 2° **Liceo**  
 3° **ITC**

### Triennio (classi terze, quarte e quinte)

Liceo- Itag : vincitore **ITAG**  
 Itag- Itc : vincitore **ITAG**  
 Itc- Liceo : vincitore **LICEO**

**Vincitore triangolare ITAG**

### CLASSIFICA TRIENNIO

1° **ITAG**  
 2° **Liceo**  
 3° **ITC**

aspettiamo con impazienza i triangolari di  
**pallacanestro** (in Marzo) e **calcio** (in Maggio)



11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

Era gennaio quando arrivò soave la novella  
 La gita era prima spostata per orientamatica  
 Quelli del corso l'accosero sì bella  
 Scopri solo dopo che mi fu problematica

Chi se ne frega fu il commento di molti  
 A noi interessa, dissero con la prof. di matematica  
 Andammo avanti senza problemi tanti  
 E il ventun Marzo fu spostata in pratica

Arrivò Febbraio ed anche educazione fisica  
 Eppure la convocazione a pallacanestro  
 Non stavo più nella pelle, una notizia fantastica  
 Pensavo solamente a sbizzarrir l'estro

Fu allora il colpo mortale e guardando l'agenda statica  
 il ventidue Marzo era fissato il torneo  
 Il prof. sopra ci scherzò con una battuta simpatica  
 Ma arrabbiato ed afflitto rimasi lì, come un babbeo

Scaricai tutta la rabbia che in me era carica  
 Ma era il preludio ad un epilogo infelice  
 Orientamatica era stata spostata, sadica  
 La fine, di me tapino, cagna e traditrice

Per non dar colpa a nessuno ma potersi sfogare lo stesso  
 Le mie sensazioni a mo' di poesia ed in rima ho messo!

**DarIO**



## MALIZIA

**Prof. Pellizzoni:** “Eh, tanto mio figlio dice che lavoro solo di notte...”

**Palumbo:** “Oddio, cosa fa di notte?!?”

**Prof. Colavolpe:** “Ma questo non è un problema da porci ma da pòrci!”

## LATINO LATINORUM

**Prof. Mariani:** “*Tecum* significa con te, come *mecum* che significa con me.”

**Andrea:** “Te-cum biscotti!”

**Prof. Mariani:** “Jacopo, fai *timemus* al perfetto.”

**Jacopo:** “*Timemus*”

**Irene:** “Cos’è? Una minaccia?!?”

**Irene:** “Prof., ma come si fa a declinare un libro?”

**Durante la versione**

**Prof. Pellizzoni:** “Ognuno si faccia i casi propri!”

## VARIE ED EVENTUALI (IN MOMENTI DI FOLLIA!)

**Palumbo:** “C’è una migliore migliororia del prodotto...”

**Prof. Pellizzoni:** “La palingene, sapete cos’è?”

**Dario:** “La creazione di una staccionata?”

**Prof. Mazzini:** “Voglio sentire silenzio!”

**Dario:** “Ma se lo sentisse non sarebbe più silenzio!”

**Prof. Mazzini:** “Ma io lo voglio sentire lo stesso!”

**Dario:** “Eh, allora gli dica di parlare più forte!”

**Prof. Cappellini:** “Galileo visse a cavallo tra il ‘500 ed il ‘600...”

**A. Colombo:** “Chissà che male al sedere!”

**Prof. Pellizzoni:** “...E lasciarono il segno del loro amore sugli alberi...”

**M. Caracciolo:** “Oh oh!”

**Palumbo:** “Sì, a schizzi!”

**Prof. Ascari:** “Com’è un’operazione di somma?”

**Alessia:** “Penso religiosa!”

**Alessia:** “Ma la poleis greca è la polizia greca?”

**Doriana:** “Ma la gomma di pane è fatta con la mollica?”

**Andrea:** “Eh sì, certo!”

**Doriana:** “Ma cancella davvero?”

**Andrea:** “No, fa finta!”

**Alessia:** “Mi dovrei fare la lampada, altrimenti mi sbronzò!”

**Prof. Ascari:** “Io per te parlo, o parlo arabo?”

**Prof. Ascari:** “Voi dovete usare le cellule grigie!”

**Dopo un discorso sulla parola Zara e varie incomprensioni**

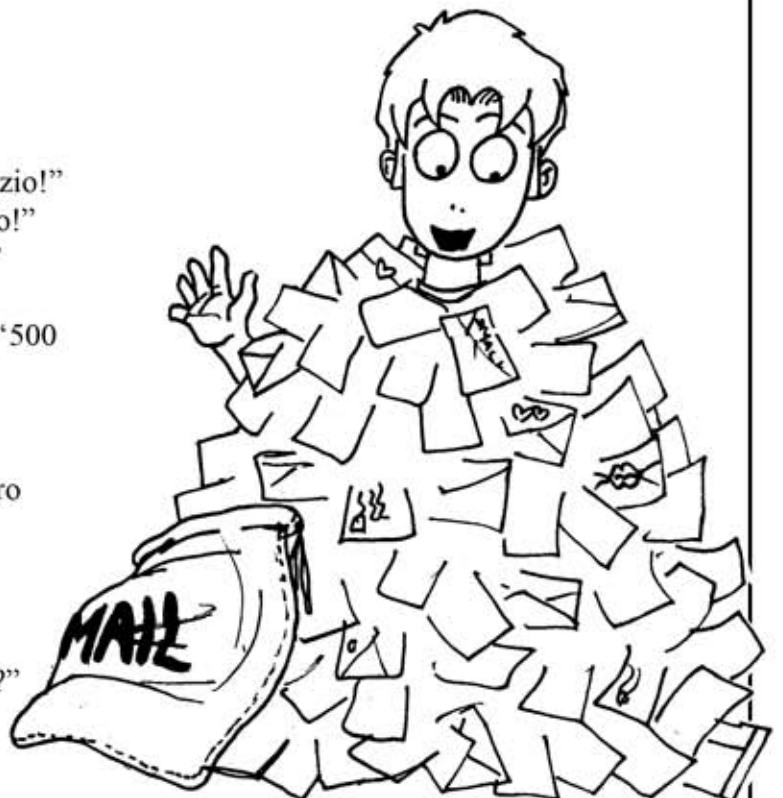
**Prof. Pellizzoni:** “Ah ma tu intendevi viale Zara!”

**Martelli:** “Ah, in viale Zara ci sono i travoni, ci abita un mio amico!”

**Durante la spiegazione di Dante**

**Prof. Pellizzoni:** “Ai miei tempi era diverso, due interrogazioni e via!”

**M. Caracciolo:** “E va beh, ai suoi tempi Dante nemmeno l’aveva scritta la commedia!”



## MUSIC IS MY LIFE 4



Dopo le numerose risposte pubblicate all'articolo "Music is Life" scritto da Jack ho deciso di proporre anche la mia opinione. Sono completamente d'accordo con Jack, ed in questo articolo racchiuderò dei miei pensieri che, sono sicuro, saranno condivisi da coloro che in fatto di musica la pensano come me. Quest'ultima è appunto creata per trasmettere e condividere emozioni e sentimenti come già è stato detto negli articoli precedenti. Per quanto riguarda me spazio tra i generi black metal e death metal, chiamati da molti "estremi". Il 99% delle persone che ascoltano questo genere di musica per la prima volta (amici e amiche a cui propongo le canzoni che ascolto io, se non altro per fargli comprendere dove ricadono i miei gusti musicali) mi risponde che con questa musica è semplice fare successo, è necessario solamente andare su un palco ad urlare parole incomprensibili. Per prima cosa vorrei sottolineare che queste band non hanno bisogno di soldi per coltivare la loro passione per la musica (come è invece per tutte le band famose, e vari cantanti dance e pop), ma la cosa che più mi da fastidio è che questa gente non capisce che anche degli "urli incomprensibili" o un "casino pazzesco" possono trasmettere qualcosa. Inoltre è pronta a criticare le preferenze altrui ma non ne vuole sapere di analizzare obiettivamente la musica che passa per le cuffie del suo lettore mp3, per un semplice motivo: queste persone la musica non la ascoltano ma la sentono solamente, non sanno nemmeno di che cosa tratti il testo: L'unica cosa che importa è che sia di moda e in testa alle classifiche; per loro è un hobby (come diceva anche Jack nel suo articolo originale), un mezzo per apparire nella massa e per soffocare il proprio carattere a favore di quello che più conviene far vedere agli altri; certe volte sento addirittura cose del tipo "non mi importa di quello che dice il testo". Forse è per questo che tutti quei cantanti e dj vari al Festivalbar dicono una marea di sciocchezze e nessuno se ne accorge, anzi, forse è meglio così. Se la Nostra Musica (inteso di tutte le persone che dalla musica ricavano sensazioni e sentimenti reali) ha un ruolo importante nelle nostre vite, ci sarà forse un motivo? Che poi questa gente si fermi all'aspetto di "urli disumani" del black/death metal e non capisca che ciò può dare fastidio a chi invece ne è appassionato non è affare mio. A tutto questo ovviamente ci sono diverse eccezioni, per fortuna, amici e amiche, disposti anche ad ascoltare le ragioni di "un pazzo che ascolta urli disumani".

- Xul

### **PENSIERI IN LIBERTA'...**

Credetemi, nn è facile... non è facile avere un pensiero fisso tt i giorni... non è facile svegliarsi la mattina e pensare a lei, addormentarsi la sera e pensare ancora a lei... non è assolutamente facile camminare x i corridoi e incrociare il suo sguardo trattenendo la voglia di rivelarle tutto... a volte penso che sia la soluzione più semplice, perchè mi permetterebbe di liberarmi da questa ossessione che mi perseguita ormai da un anno e mezzo... ma poi mi rendo conto che non otterrei nulla, anzi peggiorerei le cose... perchè perderei il coraggio di fare l'unica cosa che rende sensata la mia giornata... ovvero poterla guardare negli occhi... e non che adesso sia facile! Non mi resta dunque che proseguire per la mia strada... non mi resta che continuare a sognare.. anche se i sogni sono solo un'utopia che svanisce al proprio risveglio... ma caspita io non voglio svegliarmi, voglio vivere in quell'utopia! Purtroppo non è possibile...

Pensate che mi serva a qualcosa sapere quale cantante preferisce o quale fiore le piace di più? Assolutamente a niente... Vorrei sentirla vicina e invece è molto distante... Troppo distante... Irraggiungibile x me... e pensare che mi basterebbe un suo sorriso... una sua risata... e invece niente... Meno male che il pensiero lo porto sempre con me... E se da una parte tutto questo per me è sufficiente, perchè solo



scrivete anche voi a [redazione@virgilio.it](mailto:redazione@virgilio.it)

## RISPOSTA A 'L'ESPERIMENTO' DI ALESSANDRO ZANGARA



Vorremmo innanzi tutto ringraziare Zangara per averci dedicato un così bell'articolo, ma avremmo da ridire su alcune piccole cosette che, almeno crediamo, condideranno tutte le ragazze della nostra scuola:

-noi donne facciamo giornalmente ragionamenti più intelligenti e complessi rispetto alla stragrande maggioranza di voi uomini (e tu, sì, proprio tu uomo intento a questa lettura non sei compreso in questa esigua parte della società);

-andiamo in bagno tutte insieme perché ci si può aspettare di tutto da voi uomini che siete arrapati 22,5 ore su 24, ed i 90 minuti restanti li usate per ciarlare di calcio;

-ci teniamo mano nella mano per evitare sgradevoli incontri con voi balordi;

-se ridiamo c'è sempre un motivo, anche perché, noi, essendo più perspicaci riusciamo a capire battute che per voi sono troppo ingegnose;

-noi non pensiamo di essere al centro dell'universo: LO SIAMO!!;

-anche nelle rarissime volte nelle quali abbiamo torto non ci possiamo permettere di ammetterlo, perché non ci dobbiamo far vedere deboli da voi uomini;

-non riusciamo a guidare perché abbiamo uomini IDIOTI che ci insegnano a guidare;

-se non vogliamo fare del sesso un motivo ci sarà... pensateci!..

Dedicato, con amore, a tutti i maschilisti del liceo; in particolar modo ad Alessandro.

Ah!! Riguardo all'articolo di Ale intitolato "lo sapevate..." sono d'accordo con te... sei un pirla.

Noi non siamo femministe...nooooooooooooooooooooooooooooo

P.S. Fede&Dario pubblicateci altrimenti diciamo a tutti che siete gay ... oooooops!

I redattori ci tengono a smentire quest'ultima affermazione!(ndr)



### LO SAPEVATE...

Lo sapevate che l'unione fa la forza, ma chi fa da sé fa per tre?

Lo sapevate che la pioggia cade dall'alto verso il basso, e a volte anche per traverso?

Lo sapevate che ogni ora 32 persone vanno a fare l'amore in un motel?

Lo sapevate che nel mondo ogni ora circa 200000 persone schiacciano la cacca?

Lo sapevate che Platinette è un uomo?

Lo sapevate che le locomotive a vapore sono a vapore?

Lo sapevate che dire ad un cieco: "Chi si vede?" non sta bene?

Lo sapevate che cantare fa male al fegato?

Lo sapevate che se cadi da un grattacielo ti puoi rompere un braccio?

Lo sapevate che tra Costanzo e Costantino scatta spesso un bel p.....?

Lo sapevate che la De Filippi non è un alieno?

Lo sapevate che Napoli è in Italia, e che quindi i napoletani sono italiani?

Lo sapevate che le ragazze son così, sono tutte molto strane, si dividono in due gruppi:.....?

Lo sapevate che se vai al cinema e ti fai fare un soffocotto dalla tua ragazza hai diritto ad un pacchetto di pop-corn gratis?

Lo sapevate che è meglio che un'auto abbia le ruote sgonfie, cos'ha più aderenza con l'asfalto?

Lo sapevate che i comunisti mangiano i bambini?

Lo sapevate che le domande facoltative sono facoltative?

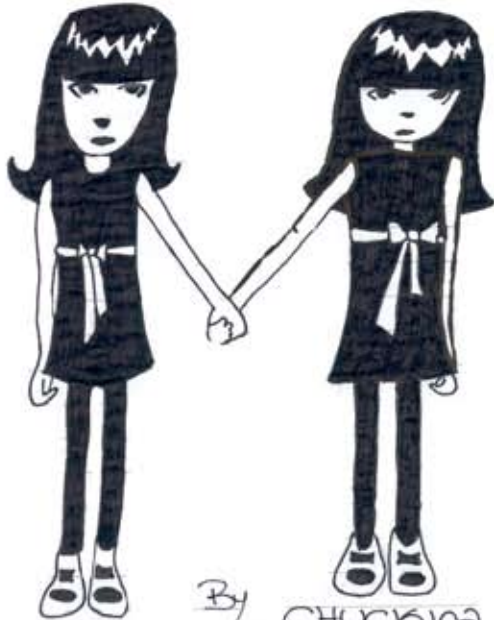
Questi sono i fatti.....che Dio ci aiuti.....

Alessandro Zangara

# ARTIST OF THE MONTH



come and play  
with us forever  
and ever... and ever...



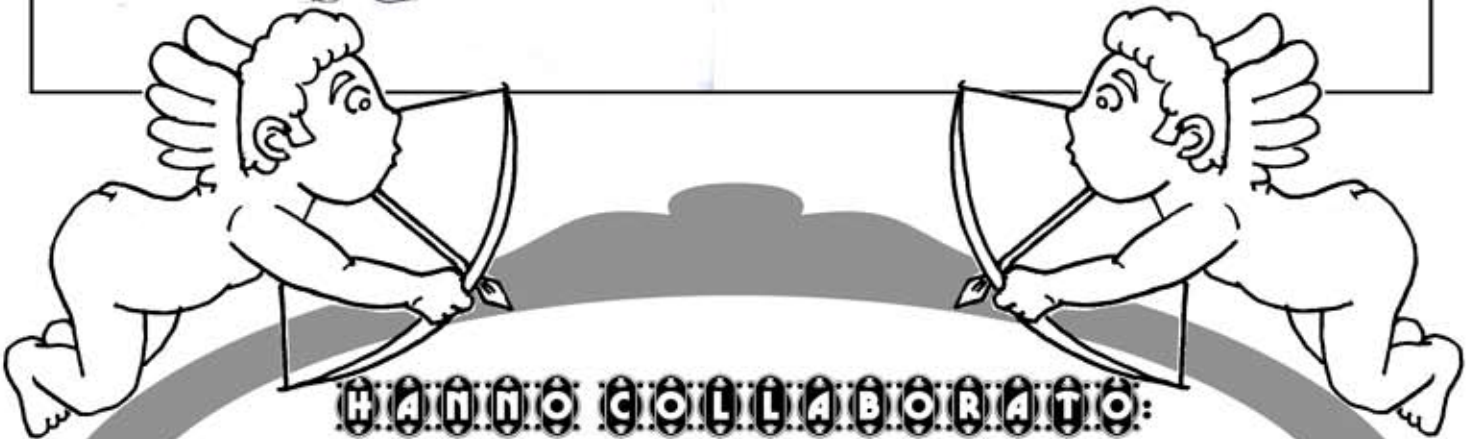
Emily the Strange!!!

Le artiste del mese sono:

**TOMMINA  
E  
CHUCKINA**

di 2C. Hanno voluto rappresentare la loro amicizia anche in forma cartacea ed ecco a voi il risultato!

Ricordiamo che chiunque volesse disegnare, può farlo e mandarci il proprio lavoro alla casella di posta o in alternativa consegnarlo a noi redattori; Federico Calemme 4B o Dario Passaro 4A (Ah, e se trovate una 4A Fatemelo sapere!). Mi raccomando, non abbiate timori, non abbiamo ancora cominciato a mangiarla la gente!!!



**HANNO COLLABORATO:**

I Redattori Dario&Fede, il Preside Marco Parma, Alessandro Zangara, Anonimo, DarIO, X, i mitici raccoglitori di Ipse Dixit (rifatevi sotto!) in particolar modo la 1A, Irene, Alessia, Dorian, Jacopo, Tommina & Chuckina, le poi non tanto anonime che hanno risposto all'articolo di Zangara, Davide ed Alex, la Perugina per averci regalato tutti i diritti con tanti Baci, Cupido per aver fatto gli straordinari, Venere che è scappata dal Botticelli e alla maga Magò, perché non la menziona mai nessuno! Buon S. Valentino (passato) a tutti/e!!!

scrivete anche voi a [redazionelacuriera@virgilio.it](mailto:redazionelacuriera@virgilio.it)

# ER QUIZZE



*That's amore!*

**In preparazione al 14 Febbraio:**

**A\_** Come prima di ogni S.Valentino sei andato/a a caccia di femmine/maschi per sfamare i tuoi istinti.

**B\_** Da persona galante le/gli hai già comprato un regalo... Forse sarà la volta buona!

**C\_** Come fai ogni giorno della tua vita, ti diverti non conscio della ricorrenza che cadrà a breve.

**La fatidica mattina di S.Valentino:**

**B\_** Guardi i compagni di classe che sono tanto tesi nell'aspettare la posta del cuore, organizzata dalla scuola e ci ridi sopra perché a te non serve!

**A\_** Annusi l'aria quando entra la posta in classe, per vedere se riesci a riconoscere l'odore di qualcuno/a di familiare nelle lettere ricevute.

**C\_** Vedendo i postini e pensando di essere ancora a casa ed estremamente in ritardo, prendi la tua roba ed esci di corsa tra i tuoi compagni ed il professore, allibiti!

**La sera del 14:**

**A\_** La preda è stata individuata e catturata, i tuoi giorni da bestia segugia, sono stati ripagati: è fatta!

**C\_** Ah, ecco che giorno era oggi, mi stavo quasi per dimenticare!!! Ci sono le Iene in tv!

**B\_** Così sicuro di te, ti presenti all'appuntamento stabilito da mesi, e vedi lei/lui uscire con il/la tuo/a compagno/a di classe che in questi ultimi giorni si è comportato quasi come un segugio!

**Maggioranza di risposte A**

Il tuo istinto primordiale animalesco ha vinto su tutti i fronti; il tuo inconscio aspetta soltanto S.Valentino per sfogarsi ed essere in parte giustificato! Furbo/a sicuramente ma fai fare al/alla tuo/a compagno/a un bel po di vaccini prima, eh?

**Maggioranza risposte B**

Vedi ad essere troppo sicuri/e di sè? Devi capire che a S,Valentino non hai alternative: o ti va bene o no... evidentemente non ti è andata bene quest'anno, ma siamo curiosi...e gli anni prima? Dai, riprova e sarai più fortunato... Forse!

**Maggioranza risposte C**

Mmmm, tipico "non vivo in questo mondo", vabbè, a ben vedere ce ne sono di persone come te in giro...più di quello che pensi. Però se vuoi un consiglio, datti una mossa perché non penso che le Iene andranno avanti all'infinito! Sveglia!

**By Dario Passaro**

**Come vi è sembrato il nuovo numero de "La Curiera" ? Che aspettate a farcelo sapere?**

**E allora scriveteci a [redazionelacuriera@virgilio.it](mailto:redazionelacuriera@virgilio.it)**

**Ci si rivede tra un mese, Bela!**